

わすれな月 2022

Forget-Mak-Not 2022

マレーシア映画上映会

ヤスミン・アフマド監督追悼上映・
ディスカッション

2022/7/24 日 10:00~18:30

京都大学稲盛財団記念館 (京都市左京区吉田下阿達町)

参加費無料 定員25名 事前登録して入場整理券をお持ちの方のみご参加いただけます。


※作品鑑賞・ディスカッションは会場でのみ行い、オンライン配信はありません。事前登録により参加人数を制限して行います。

鑑賞作品 「ヤム三部作」(オリジナル日本語字幕)

『細い目』 『グブラ』 『ムクシン』

〈わすれな月2022〉では、マレーシア映画の母ヤスミン・アフマド監督の作品世界を支えてきた2人の名優、アディバ・ノールとジット・ムラドを偲び、関連する作品の上映ならびにディスカッションを行います。また、上映会にあわせてオンラインによる解説動画の配信を期間限定で行います。

参加申し込み

 <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfmY9AJ-nqYbXqWrNYDPY-rGV7sthe4yFqe178kbuTJMYf1JQ/viewform>



解説動画のオンライン配信/詳細情報

 <http://yama.cseas.kyoto-u.ac.jp/film/event/20220724yasmin.html>

参加費無料
要事前登録



ヤスミン・アフマド監督追悼上映・ディスカッション

2022年7月24日(日) 10:00~18:30 (9:30開場)

京都大学稲盛財団記念館 (京都市左京区吉田下阿達町)

参加費無料 定員25名 ※事前登録して入場整理券をお持ちの方のみご参加いただけます

参加費無料
要事前登録

〈わすれな月2022〉では、マレーシア映画の母ヤスミン・アフマド監督の作品世界を支えてきた2人の名優、アディバ・ノールとジット・ムラドを偲び、関連する作品の上映ならびにディスカッションを行います。また、上映会にあわせてオンラインによる解説動画の配信を期間限定で行います。

※作品鑑賞・ディスカッションは会場でのみ行い、オンライン配信はありません。事前登録により参加人数を制限して行います。参加方法は下記をご覧ください。

プログラム

- 10:00 開会挨拶
- 10:15 『細い目』上映・作品解説
- 12:20 休憩
- 13:00 『グブラ』上映・作品解説
- 15:30 『ムクシン』上映・作品解説
- 17:30 ヤスミン作品とマレーシア映画を語る(山本博之)
- 18:30 閉会

■アディバ・ノールの「ヤム三部作」の上映

『細い目』『グブラ』『ムクシン』のオーキッド三部作では、主人公のオーキッドを見守り支えるヤム役を演じ、『タレントタイム』ではアディバ先生役を演じたアディバ・ノールが2022年6月、亡くなりました。〈わすれな月2022〉では、『細い目』『グブラ』『ムクシン』を「ヤム三部作」と呼んで、この3つの作品の鑑賞とディスカッションを通じて、アディバ・ノールを偲び、ヤスミン作品とマレーシアについて考えます。



『グブラ』(C)Nusanbakti Corporation

■ジット・ムラドの天使姿

『タレントタイム』で車椅子に乗った謎の男を演じたジット・ムラドは、ヤスミン亡き後のマレーシア映画の担い手の1人として期待されていた名優・脚本家です。2022年6月、ジット・ムラドの脚本による舞台演劇を映画化した『Spilt Gravy』(ザヒム・アルバクリ監督)がマレーシアで劇場公開されました。『タレントタイム』とほぼ同じ頃に撮影して編集まで済んでいましたが、ジットが天使役を演じていたことなどからマレーシア国内で上映許可が下りず、制作者と検閲局の交渉の末、11年の時を経ての新作公開となったものです。ジットも天使役で出演しています。オンライン解説動画では、「ヤム三部作』『タレントタイム』とあわせて、『Spilt Gravy』について解説し、ヤスミン作品の裏側の世界について考えます。



『Spilt Gravy』で天使を演じたハリス・イスカンダル(左)とジット・ムラド (C)ZSA Productions

解説動画のオンライン配信

会場での作品鑑賞・ディスカッションにさきだち、『マレーシア映画の母 ヤスミン・アフマドの世界』編著者による解説動画をオンライン配信します。ヤスミン作品の「母の物語」に対して「父の物語」が語られる『Spilt Gravy』について紹介しながら、ヤスミン作品の裏側の世界について考えます。

- ▷ 日時 2022年7月23日(土)から1週間
- ▷ 解説者 山本博之(京都大学東南アジア地域研究研究所/混成アジア映画研究会)
- ▷ 対象作品 『細い目』『グブラ』『ムクシン』『タレントタイム』(ヤスミン・アフマド監督作品)
『Spilt Gravy』(ザヒム・アルバクリ監督作品)
- ▷ 動画へのアクセス・対象作品の詳細情報 <http://yama.cseas.kyoto-u.ac.jp//film/event/20220724yasmin.html>
(Vimeoを使うため、接続する国・地域によっては視聴できない場合があります。)




参加申し込み

会場での上映・ディスカッションへの参加を希望する方は参加申し込みより申し込んでください。

2022年6月30日の午後5時頃にメールで入場整理券をお送りします。

※申し込みが多数の場合、6月30日の正午までに申し込みいただいた方の中から抽選を行います。抽選に漏れた方には6月30日にメールでお知らせします。6月30日以降は定員に達するまで先着順に参加申し込みを受け付けます。

 <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfmY9AJ-nqYbXqWrNYDPY-rGV7sthe4yFqe178kbuTJMYf1JQ/viewform>

